

OPEN PODIUM OVERIJSSSEL

Dé talentenjacht voor podiumkunsten



Prijzen

Behaalt jouw/jullie act een plek in de finale van Open Podium Overijssel op zaterdag 13 mei 2023? Dan maak je kans op mooie geldprijzen, de Open Podium Overijssel wisselbeker en natuurlijk eeuwige roem! Tijdens de finale in Schouwburg Hengelo wijst de vakjury 3 winnaars aan en kennen zij de juryprijzen toe:

1^E JURYPRIJS

€ 2.500,-

2^E JURYPRIJS

€ 1.000,-

3^E JURYPRIJS

€ 500,-

Daarnaast wijst het publiek in de zaal tijdens de finale de winnaars van de publieksprijzen aan:

1^E PUBLIEKSPRIJS

€ 500,-

2^E PUBLIEKSPRIJS

€ 250,-

3^E PUBLIEKSPRIJS

€ 100,-

Inschrijven en beschikbaarheid

Inschrijven voor Open Podium Overijssel is gratis en doe je door een online inschrijfformulier in te vullen die te vinden is op de websites van de deelnemende theaters.

Met dit formulier schrijf je je in voor één van de voorrondes. Inschrijven kan vanaf 08 september 2022 t/m 15 januari 2023.

Inschrijving geeft geen garantie tot deelname. Een voorselectie van deelnemers alsmede de indeling van het programma is voorbehouden aan de organisatie. Na het einde van de inschrijftermijn ontvangt iedereen zo spoedig mogelijk bericht.

Over Open Podium Overijssel

Open Podium Overijssel is een talentenjacht voor aanstormend én al bewezen talent uit Overijssel. Deze talentenjacht staat open voor deelnemers van alle leeftijden uit alle theatergenres. De enige voorwaarde is dat deelnemers in Overijssel wonen óf afkomstig zijn uit Overijssel.

Optreden tijdens Open Podium Overijssel

Bij Open Podium Overijssel heeft iedere deelnemer de kans zichzelf verder te ontwikkelen en zichzelf uit te dagen. Het is daarom toegestaan om in elke ronde een ander optreden te verzorgen en om het aantal uitvoerenden per ronde uit te breiden. Voor de exacte richtlijnen per ronde verwijzen we iedere deelnemer graag naar het reglement per ronde.

Informatie



Linda Borgerink
Coördinator Open Podium Overijssel

074 - 255 67 72
office@schouwburghengelo.nl



Voorrondes Open Podium Overijssel

De voorrondes van Open Podium Overijssel vinden plaats in 3 theaters in Overijssel en staan gepland op:

**zwolse
theaters**

Zaterdag 04 februari 2023;
Zaterdag 25 februari 2023;
Zaterdag 04 maart 2023.

**DEVENTER
SCHOUWBURG**

Zaterdag 11 februari 2023;
Zondag 12 februari 2023.

**SCHOUWBURG
HENGELO**

Vrijdag 10 maart 2023;
Zaterdag 11 maart 2023;
Zondag 12 maart 2023.

Afhankelijk van het aantal aanmeldingen vinden er 1 of meerdere voorrondes plaats op bovengenoemde data. De organisatie bepaalt in welke voorronde je bent ingedeeld en op welke locatie. Nadat de inschrijftermijn is verstreken, ontvangt iedereen zo spoedig mogelijk bericht met of je wel of niet geselecteerd bent, informatie in welke voorronde je bent ingedeeld en vermelding van de tijd waarop je aanwezig dient te zijn. Deelnemers wordt gevraagd tot die tijd de gehele dag gereserveerd te houden.

Entrekaarten

Optredens verzorgen voor een volle zaal is wat wij natuurlijk het liefste doen, dus publiek is van harte welkom! Ons advies is zoveel mogelijk publiek mee te nemen, omdat het publiek natuurlijk mag stemmen. Zodra je weet in welke voorronde jouw/jullie act is ingedeeld, zorg dan dat jouw publiek niet te lang wacht met het reserveren van kaarten, want vol=vol. Tijdens de voorrondes is er 'vrije zit' wat inhoudt dat het publiek zelf een plek in de zaal kan kiezen. Bij het kaartje is geen pausdrankje inbegrepen. Kaarten voor de voorrondes kosten € 2,50 en zijn te reserveren via de websites en theaterkassa's van de deelnemende theaters.

Optreden in de voorronde van Open Podium Overijssel

Tijdens de voorronde verzorg je als deelnemer een live optreden voor publiek in één van de theaterzalen van de deelnemende theaters. Op de dag van de voorronde(s) wordt het definitieve speelprogramma bekend gemaakt met daarop de volgorde van de optredens. Een lijst met technische informatie kan indien nodig opgevraagd worden bij de organisatie.

Duur optreden in de voorronde

In de voorronde moet een optreden minimaal 3 minuten en maximaal 5 minuten duren (bij muziek is dit 1 nummer spelen). De jury is streng: voldoe je niet aan deze voorwaarde dan kan de jury je act diskwalificeren. De optredens volgen elkaar snel op. Zorg er daarom voor dat je minimaal 2 optredens voor het eigen optreden op het zijtoneel aanwezig bent. Je kunt je hier melden bij de presentator/presentatrice of bij een van de theatertechnici.

Soundcheck

Vanwege het grote aantal optredens tijdens de voorrondes wordt er geen soundcheck gehouden. Hier wordt bij het jureren rekening mee gehouden.

Backstage

Na binnenkomst ontvangt iedere deelnemer een backstagebandje. Hieraan kan iedereen binnen de schouwburg zien dat je deelnemer van Open Podium Overijssel bent en je toegang hebt tot het backstage gebied. Vervolgens krijgt iedere deelnemer een korte rondleiding backstage waarbij de organisatie de weg naar het podium, de kleedkamers en de zaal laat zien. Backstage staat ook voor alle deelnemers koffie, thee, water, frisdrank en wat lekkers om te nuttigen, hier mag je gratis gebruik van maken.

Optredens andere deelnemers bekijken

Voor deelnemers is er de mogelijkheid de optredens van de andere deelnemers te bekijken vanuit de zaal. Hiervoor is een gedeelte gereserveerd. Wel wordt aan de deelnemers gevraagd de zaal in- en uit te lopen tussen de optredens door en niet tijdens een optreden. Daarnaast kunnen de optredens ook backstage op een scherm bekeken worden.

Jurering tijdens de voorronde

Behalve dat het voor het publiek natuurlijk ontzettend leuk is om te kijken naar al het talent op het podium is er voor de toeschouwers ook een belangrijke taak weggelegd. Zij bepalen mede welke acts een plek in de halve finales bemachtigen. De toeschouwers stemmen op 3 deelnemers middels een stemformulier die zij bij aanvang tijdens de kaartcontrole uitgereikt krijgen. Per voorronde geldt dat de acts met de meeste stemmen doorgaan naar de halve finales.

Voor het stemmen geldt dat het publiek alleen mag stemmen indien men alle optredens heeft gezien. Laatkomers en bezoekers die de zaal eerder verlaten hebben daarom geen stemrecht.

Daarnaast wijst ook iedere schouwburg nog extra deelnemers aan voor de halve finales. Deze uitslag wordt na de laatste voorronde op het podium bekend gemaakt en wordt ook op de websites van Schouwburg Hengelo, Deventer Schouwburg en Zwolse Theaters gepubliceerd.

Deelnemers mogen zelf niet stemmen.

Optreden in de halve finale van Open Podium Overijssel

Tijdens de halve finale verzorg je als deelnemer een live optreden voor publiek in één van de theaterzalen van de deelnemende theaters. Op de dag van de halve finale wordt het definitieve speelprogramma bekend gemaakt met daarop de volgorde van de optredens. Een lijst met technische informatie kan indien nodig opgevraagd worden bij de organisatie.

Duur optreden in de halve finale

In de halve finale moet een optreden in het genre dans/acrobatiek minimaal 4 minuten en maximaal 8 minuten duren. Voor alle andere genres (muziek, cabaret, toneel, etc.) geldt dat een optreden minimaal 5 minuten en maximaal 8 minuten mag duren. De jury is streng: voldoe je niet aan deze voorwaarde dan kunnen zij je act diskwalificeren. Zorg dat je minimaal 2 optredens voor het eigen optreden op het zijtoneel aanwezig bent. Je kunt je hier melden bij de presentator/presentatrice of bij een van de theater technici.

Soundcheck

Bij de halve finales is er voor de deelnemers de mogelijkheid om op dezelfde dag vooraf maximaal 20 minuten te kunnen soundchecken. Je hebt dan de mogelijkheid licht en geluid af te stemmen. Soundchecks zijn niet verplicht, maar we raden je wel aan hier gebruik van te maken om de puntjes op de i te zetten voor je optreden. Informatie over de tijd van de soundcheck ontvang je van de organisatie.

Backstage

Na binnenkomst ontvangt iedere deelnemer een backstagebandje. Hieraan kan iedereen binnen de schouwburg zien dat je deelnemer van Open Podium Overijssel bent en je toegang hebt tot het backstage gebied. Vervolgens krijgt iedere deelnemer een korte rondleiding backstage waarbij de organisatie de weg naar het podium, de kleedkamers en de zaal laat zien. Backstage staat ook voor alle deelnemers koffie, thee, water, frisdrank en wat lekkers om te nuttigen, hier mag je gratis gebruik van maken.

Optredens andere deelnemers bekijken

Voor deelnemers is er de mogelijkheid de optredens van de andere deelnemers te bekijken vanuit de zaal. Hiervoor is een gedeelte gereserveerd. Wel wordt aan de deelnemers gevraagd de zaal in- en uit te lopen tussen de optredens door en niet tijdens een optreden om zo het optreden van de andere deelnemers niet te verstoren. Daarnaast kunnen de optredens ook backstage bekeken worden.

Jurering tijdens de halve finales

Ook bij de halve finales bepaalt het publiek mede welke acts een plek in de finale bemachtigen. De toeschouwers stemmen op 3 deelnemers middels een stemformulier die zij bij aanvang tijdens de kaartcontrole uitgereikt krijgen. Per halve finale geldt dat de acts met de meeste stemmen doorgaan naar de finale.

Voor het stemmen geldt dat het publiek alleen mag stemmen indien men alle optredens heeft gezien. Laatkomers en bezoekers die de zaal eerder verlaten hebben daarom geen stemrecht.

Daarnaast wijst ook iedere schouwburg nog extra deelnemers aan voor de finale. Deze uitslag wordt na de laatste halve finale op het podium bekend gemaakt en wordt ook op de websites van Schouwburg Hengelo, Deventer Schouwburg en Zwolse Theaters gepubliceerd.

Deelnemers mogen zelf niet stemmen.



Halve finale Open Podium Overijssel

De halve finales van Open Podium Overijssel vinden plaats in 3 theaters in Overijssel en staan gepland op:

zwolse
theaters

Zaterdag 01 april 2023.

DEVENTER
SCHOUWBURG

Zaterdag 15 april 2023.

SCHOUWBURG
HENGELO

Zaterdag 15 april 2023;
Zondag 16 april 2023.

Als deelnemer ontvang je ca. 2 weken na de voorrondes bericht met informatie in welke halve finale je bent ingedeeld, op welke locatie je wordt verwacht en vermelding van de tijd waarop je aanwezig dient te zijn. De organisatie bepaalt in welke halve finale je ingedeeld wordt. Aan de halve finalisten wordt gevraagd tot die tijd alle bovengenoemde data de gehele dag gereserveerd te houden. Daarnaast vragen we je aan te geven hoe je optreden eruit gaat zien, zodat de organisatie input heeft voor de presentatie en of je optreden veranderd is ten opzichte van de voorronde.

Entreekaarten

Optredens verzorgen voor een volle zaal is wat wij natuurlijk het liefste doen, dus publiek is van harte welkom! Ons advies is zoveel mogelijk publiek mee te nemen, omdat het publiek natuurlijk mag stemmen. Zodra je weet in welke halve finale jouw/jullie act is ingedeeld, zorg dan dat jouw publiek niet te lang wacht met het reserveren van kaarten, want vol=vol. Tijdens de halve finales is er 'vrije zit' wat inhoudt dat het publiek zelf een plek in de zaal kan kiezen. Bij het kaartje is geen pauzedrankje inbegrepen. Kaarten voor de halve finales kosten € 5,00 en zijn te reserveren via de websites en theaterkassa's van de deelnemende theaters.



Finale Open Podium Overijssel 2023

De finale van Open Podium Overijssel staat gepland op:



Zaterdag 13 mei 2023.

Als deelnemer ontvang je ca. 2 weken na de halve finale bericht met informatie met vermelding van de tijd waarop je aanwezig dient te zijn. Daarnaast vragen we je aan te geven hoe je optreden eruit gaat zien, zodat de organisatie input heeft voor de presentatie en of je optreden veranderd is ten opzichte van de voorronde en halve finale.

Optreden in de finale van Open Podium Overijssel

Tijdens de finale van Open Podium Overijssel verzorg je als deelnemer een live optreden voor publiek in de Rabozaal van Schouwburg Hengelo, Beursstraat 44 te Hengelo. Op de dag van de finale wordt het definitieve speelprogramma bekend gemaakt met daarop de volgorde van de optredens. Een lijst met technische informatie kan indien nodig opgevraagd worden bij de organisatie.

Entreekaarten

Optredens verzorgen voor een volle zaal is wat wij natuurlijk het liefste doen, dus publiek is van harte welkom! Zorg dat jouw publiek niet te lang wacht met het reserveren van kaarten, want vol=vol. Tijdens de finale is er 'vrije zit' wat inhoudt dat het publiek zelf een plek in de zaal kan kiezen. Bij het kaartje is geen pauzedrankje inbegrepen. Kaarten voor de finale kosten €7,50 en zijn te reserveren via de website en theaterkassa van Schouwburg Hengelo.

Optreden in de finale van Open Podium Overijssel

Tijdens de finale verzorg je als deelnemer een live optreden voor publiek in de Rabozaal (grote zaal) van Schouwburg Hengelo. Op de dag van de finale wordt het definitieve speelprogramma bekend gemaakt met daarop de volgorde van de optredens. Een lijst met technische informatie kan indien nodig opgevraagd worden bij de organisatie.

Soundcheck

Overdag voorafgaand aan de finale vinden er soundchecks van maximaal 20 minuten per deelnemer plaats. Deze soundchecks zijn verplicht. Tijdens de soundcheck stemmen we het licht en geluid af en zetten we de puntjes op de i voor je finale optreden. Informatie over de tijd van de soundcheck ontvang je van de organisatie. Indien het theater gesloten is, kun je je melden bij de artiesteningang.

Backstage

Bij binnenkomst ontvang je een backstagebandje, waarmee je toegang hebt tot het backstage gebied. Vervolgens krijgt iedere deelnemer een korte rondleiding backstage waarbij de organisatie de weg naar het podium, de kleedkamers en de zaal laat zien. Backstage staat voor alle deelnemers koffie, thee, water, frisdrank en wat lekkers om te nuttigen.

Optredens andere deelnemers bekijken

Voor deelnemers is er de mogelijkheid de optredens van de andere deelnemers te bekijken vanuit de zaal. Hiervoor is een gedeelte gereserveerd. Wel wordt aan de deelnemers gevraagd de zaal in- en uit te lopen tussen de optredens door en niet tijdens een optreden om zo het optreden van de andere deelnemers niet te verstoren. Daarnaast kunnen de optredens ook backstage bekeken worden.

Jurering tijdens de finale

Tijdens de finale worden de deelnemers beoordeeld door een jaarlijks wisselende vakjury. Deze professionele jury zit tijdens de finale in de zaal. Aan hen de eer om de winnaars van de te winnen juryprijzen aan te wijzen:

| | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 ^E JURYPRIJS € 2.500,- | 2 ^E JURYPRIJS € 1.000,- | 3 ^E JURYPRIJS € 500,- |
|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|

Daarnaast is er voor het publiek in de zaal een belangrijke taak weggelegd: zij wijzen de winnaars van de publieksprijzen aan:

| | | |
|---|---|---|
| 1 ^E PUBLIEKSPRIJS € 500,- | 2 ^E PUBLIEKSPRIJS € 250,- | 3 ^E PUBLIEKSPRIJS € 100,- |
|---|---|---|

Het publiek stemt op 3 deelnemers middels een stemformulier die zij bij aanvang tijdens de kaartcontrole uitgereikt krijgen. In de finale geldt dat de 3 acts met de meeste stemmen de publieksprijzen winnen. Het publiek mag alleen stemmen indien men alle optredens in de finale heeft gezien. Laatkomers en bezoekers die de zaal eerder verlaten hebben daarom geen stemrecht.

Deelnemers mogen helaas niet stemmen.